

《修士論文》

2020年度

仙道 洸	在日コリアン民族団体からみた「日本人」の関わりとその可能性 -在日コリアン青年連合（KEY）を事例に-
周 婉玉	インターネット・コミュニケーションの儀礼的相互作用論分析 ——中国のインターネット生放送に見る公共圏の可能性——
沈 逸鳴	一人暮らし高齢者における孤独死リスクの認知とその規定要因に関する研究

《修士論文》

2019年度

朴 慧斌	大阪府八尾市における在日朝鮮人の就業構造と居住地形成—多文化地域への歴史的考察—
李 博顔	トランスナショナルなメディア接触とアイデンティティ変容に関する研究 —在日中国人留学生の経験を中心に—

《修士論文》

2018年度

王 夢エイ	中国における医療者と患者関係 ～重慶市を事例として～
招 筱媛	弾幕動画におけるオーディエンス・アイデンティティに関する考察 —「Bilibili動画」を例として—

《博士論文》 論文博士

上原 健太郎	「間断のある移行」に関する教育社会学的研究 —「オキナワ型雇用社会」に参入する若者たち
--------	--

2017年度

《修士論文》

有國 明弘	メインストリーム化する対抗文化に関する研究の視座 —多様化する日本でのストリートダンスを事例として—
澤井 久実	釜ヶ崎の居場所 つながる—つながらないの地域福祉の社会学
許 素禎	スマートフォンを介した青少年有害情報規制に関する研究 -日本における「有害な性 情報」の自主的規制はいかに 成り立っているのか-

2016年度

《修士論文》

橋本 佳奈	大阪市における学校統廃合研究 ―当事者の自主性と統廃合の可能性―
侯 金竜	中国の一人っ子政策をめぐる諸問題 ―とくに失独家庭の養老問題の視点より―
CONTI, ELLIOT	都市貧困を生きるニューカマー移民：「スティグマ化されたインナーシティ地域」のエスノグラフィーから

2015年度

《修士論文》

高 成潤	伝統芸能からみる在日朝鮮人の文化実践 -チャンゴの体験を通して-
李 天能	ゲーム的「面白さ」に対する社会学的考察 ―相互行為論における「面白さ」とその構造化されたものとしてのゲーム―
宋 承炫	「在日コリアン」カテゴリーの再考 ―婚姻により在日コリアン社会に加わった韓国出身女性を事例に―
那 亦嵐	越境するヴィジュアル系ロックバンド文化の研究 ―中国大陸及び台湾の「海外遠征組」を中心に

《博士論文》 論文博士

川本 綾	エスニック文化権をめぐる移民とホスト社会の相互作用にかんする社会学的研究：新旧移民の日韓比較を中心に
------	--

2014年度

《修士論文》

奥野 自由	〈浪人期〉における社会関係の形成に関する研究 -大学受験浪人期における「会う機会」と、パーソナル・ネットワークの実態-
喜多 満里花	文化コンテンツの意味をめぐる政治 -「文化の回路」モデルを用いた新韓流の考察-
中村 陽平	夫婦関係の質の向上に関する考察 -情緒的視点からみる夫婦関係-
西川 和宏	「死にゆくこと」と老衰 -胃ろうと平穏死の社会学-
王 佳音	中国におけるミニブログ上の世論形成に関する考察 -新浪微博における李天一事件の分析を中心に-
吉田 全宏	現代における巫俗系在日コリアン寺院の信仰世界 -日本社会への定着と変容-

《博士論文》 論文博士

松井 広志	〈メディアとしてのモノ〉の文化社会学 -日本社会における「模型」の形成と変容を中心に-
八木 寛之	都心繁華街における商店街活動の都市社会学的研究：大阪「新世界」地域における商店会組織と地域イメージの変容

2013年度

《修士論文》

ケイン 樹里

SNS を介した〈わたしたち〉をめぐる実践

—「ハーフ」あるいは「ミックス」の相互交流を事例に—

西本 幸志

キャラによる自己演出と集団内の地位

現代の若者における笑い

大石 真澄

テレビCMをめぐる理解・経験とオーディエンスの変遷

—実践と知識の社会的イメージの歴史から記述する—

葛 夢

「2・5次元」を生きる中国の若者

—日本アニメへの受容と感情をめぐるインタビュー調査—

《博士論文》（論文博士）

渡辺 拓也

飯場の社会学 —下層労働者の排除の構造とメカニズム—

中嶋 晋平

戦前期における海軍の広報活動の展開と民衆

—海軍記念日講話を中心に—

2012年度

《修士論文》

北村 尚子

精神障害者の自立支援をめぐる社会学 —S市H訪問看護ステーション・グループホームPにおける事例研究—

2011年度

《修士論文》

周 音伶

携帯電話のテレビCMに映る〈ケータイ文化〉

—日本と台湾の比較を通して—