

# 市大授業

文学部を  
知りたい人のための

ひらけゆく世界  
みえてくる人間

数学 や 理科 の  
好きな高校生のための



平成 31 年

参加費 無料

4.29 月・祝

13:00 → 16:50 (受付 12:00 ~)

**会場** … 大阪市立大学杉本キャンパス  
(大阪市住吉区杉本 3-3-138)  
文学部・1号館 / 理学部・全学共通教育棟  
【同時開催】施設見学会・学術情報総合センター  
JR阪和線「杉本町駅」東改札から徒歩約8分  
Osaka Metro 御堂筋線「あびこ駅」④号出口から徒歩約20分

**対象** … 高校生・保護者の方・本学に関心をお持ちの方

**定員** … 各コース 150名 ▶ 先着順

**申込締切** … 平成31年4月23日 [火]

**申込方法** … A・B・Cのいずれかの方法で下記①~⑥を記入の上、お申込み下さい。後日受講通知書を返送いたします。※申込後、1週間以上返信の無い場合は、お手数ですが問合せ先までご連絡下さい。  
①参加希望コース (各時限より1コースずつ選択可 / 例)文A、理H  
②氏名・ふりがな ③住所 ④連絡先電話番号 ⑤高校名 ⑥新学年

**A Webでの申込** <https://www.connect.osaka-cu.ac.jp/openlectures/>からお申込み下さい。  
※osaka-cu.ac.jpドメインからの申込完了メールを受信できるよう設定をお願いします。

QRコードからも  
申込できます。



**B 往復はがき申込** 〒558-8585 大阪市住吉区杉本 3-3-138  
大阪市立大学地域連携センター「市大授業」係  
※はがきの往信面(裏)には①~⑥を、返信面(表)には返信先の住所・氏名をご記入下さい。

**C FAX申込** ①~⑥を記入し(FAX番号)06-6605-3505までFAXをお送り下さい。

※申込の際にお伺いした個人情報は事務連絡やイベントのご案内のみに使用します。利用目的以外には一切使用いたしません。

## MAP



主催



大阪市立大学

問い合わせ先

大阪市立大学 地域連携センター

TEL:06-6605-3504 (平日 9:00-17:00)  
E-mail:kouza-shidai@ado.osaka-cu.ac.jp

※各時限より1コースずつ選択可/例)文A、理H

① 時限目 | 13:00 → 14:10

文学部

「映画的身体」とは何か?—映画表現における身体の諸相

文Aコース 文化構想学科 表現文化コース **海老根 剛** 准教授



軽やかなステップを踏んで踊る美しい男女、人並み外れた身体能力で危機を切り抜ける男性主人公、人間離れしたパワーとスピードで観客を圧倒するアメコミヒーロー、常軌を逸した身ぶりで私たちを笑わせるコメディ俳優。映画はこれまで数々の輝かしい身体を生み出すことで、観客を魅了してきました。本授業では、映画における身体が多様な現れを具象例とともに確認しながら、映画表現の独自性を考察します。

大学で学ぶ日本史とは?—合同調査の20年

文Bコース 哲学歴史学科 日本史コース **塚田 孝** 教授



高校と大学で学ぶ日本史は違う? 本学日本史研究室と和泉市教育委員会では、「地域の歴史的総合調査」を目指し、毎年9月末の3日間、研究室メンバーが参加して、古文書調査・聞き取り調査・水利調査・フィールドワークなどを行ってきました。そして後期授業で、この調査により発見された史料をテキストとして使っています。本授業では、この取組みをもとに、大学で学ぶ日本史とはどのようなものか、その一端を紹介します。

理学部

不等式の世界

理Cコース 数学科 **高橋 太** 教授



数学では異なるもの同士を結びつける「関係式」が大きな役割を果たします。一番身近な関係式は2つの量を比較する等号や不等号でしょう。等号「 $A=B$ 」はとても固いイメージで、取りつく島もないようですが、不等号は優柔不断で、「 $0 < 0.001$ 」も正しければ「 $3 \leq 5$ 」も正しいのです。この授業では、代数学・幾何学・解析学における様々な不等式を紹介して、不等式研究の面白さの一端を紹介したいと思います。

科学の宝石: ダイヤモンド

理Dコース 化学科 **藤原 正澄** 講師



世の中で一番高価な宝石はなんのでしょうか?それは、やはりダイヤモンドです。キラキラ輝くあのダイヤモンドは、サイエンスにとっても「宝石」です。ダイヤモンドは炭素の共有結合のかたまりですが、その中にわずかに窒素やホウ素が入るだけで性質ガラッと変わって超高感度のセンサや超高性能のトランジスタにもなります。本授業では皆さんの知らないダイヤモンドの科学的利用価値についてご紹介します。

なぜ日本の火山は爆発的に噴火するのか

理Eコース 地球学科 **柵山 徹也** 准教授



世界の活火山の7%が日本にあるといわれています。ここ数年でも、新燃、御嶽、口永良部、草津白根など、日本列島で火山の爆発的な噴火が相次いでいます。一方で、火山島であるハワイのキラウエア山は、泉のように溶岩流を流し続ける「穏やかな噴火」を継続しています。このように、火山噴火の様式に多様性が生まれるのはなぜか。なぜ日本の火山は爆発的な噴火をするのか。そもそもなぜ日本には火山が多いのか。この授業では火山の噴火のメカニズムについて解説します。

【同日開催】

施設見学会 | 14:10 → 16:50

学術情報総合センター(図書館)

自由学習のためのPCルームや、オープンな学習スペース「ラーニングcommons」も備えた国内最大級の大学図書館です。



② 時限目 | 14:40 → 15:50

文学部

学びを促す学習環境のデザイン—教育方法学への誘い

文Fコース 人間行動学科 教育学コース **島田 希** 准教授



私たちは生涯にわたり、学び続ける存在であると言われています。学校、地域、家庭、職場など、様々な場所で「学び」は展開されています。では、人が学び、成長するとはどのような営みなのでしょうか。また、それを促すためには、どのような工夫が求められるのでしょうか。みなさんにとって身近な「教室」や「授業」を切り口として、人が学ぶこと、そして、それを促す学習環境のデザインについて一緒に考えてみましょう。

英国ユートピア文学入門

文Gコース 言語文化学科 英米言語文化コース **杉井 正史** 教授



皆さんは、ユートピア文学というと、理想の架空社会を想像すると思います。しかし、それは間違いです。ユートピア文学の最大の要件は、現実社会の批判、風刺です。本授業では、ユートピア文学の名前のもとになった『ユートピア』、童話でも有名な『ガリバー旅行記』、第二次世界大戦中に作られた『動物農場』、これらを取りあげながら、ユートピア文学の真相に迫りたいと思います。

理学部

絶対零度への挑戦

理Hコース 物理学科 **井上 慎** 教授



物質を冷やすことによって、物質の持つ量子力学的状態の特徴を浮かび上がらせることができます。レーザー冷却により、原子気体を極低温(例えば絶対温度で0.0001度!)まで一気に冷やすことが可能になり、その結果、気体を用いて超伝導や超流動の研究ができるようになりました。光を当てているのになぜ冷えるのか、冷やした先にある現象はどんなものか、皆さんと一緒に見ていきましょう。

生きものって何?—議論していいんです!

理Iコース 生物学科 **宮田 真人** 教授



138億年前のビッグバン以来、宇宙は膨張しつづけています。ところが40億年前に地球で誕生した“生きもの”は、驚異的な速度と頻度で環境から物質やエネルギーや情報を取り込んでまとまったものを作りあげます。生きものとは一体、何でしょう?ひょっとすると、急速に蓄積しつづける現代生物学の情報の中に謎を解く鍵があるかもしれません。この授業では生きものを考える楽しさを、最先端の情報をもとにお話しします。

文学部学生とのフリートーク

14:10 → 16:50

大学生活をご紹介。  
楽しくお話ししましょう!

1時限目終了後よりOPEN  
途中入退室自由  
(申込不要)

(協力: 大阪市立大学文学部・文学研究科教育促進支援機構)

昨年の様子

