

# 24時間 こたつラヂヲ

2015年1月11日(日) 11:11スタート!  
翌日12日(月祝) 11:11まで

ひ

ね

っ

て

またいで

音

楽

で

!

場所 ⇒ たんぽぽの家  
周波数 ⇒ 80.0MHz (たんぽぽの家界隈でのみ受信可能)  
USTREAM ⇒ www.ustream.tv/channel/kotatsu24

2004年に地域にひらかれたアートセンターを目指しオープンした「たんぽぽの家アートセンターHANA」。ラジオ番組の公開収録、FMおよびUSTREAMによる発信をとおして、近・中・遠距離の人たちとコミュニケーションをはかることをめざしています。タイトルの「ひねって」には、既存のイメージをずらしてみる、という意味が、「またいで」には福祉と地域を音楽にのせて愉快地に横断してしまおう、という思いがこめられています。

本事業は、大阪市立大学文学部が平成26年5月から平成27年3月にかけて実施する  
社会包摂型アートマネジメント・プロフェッショナル育成事業：「アートの活用形？」のプログラムとして実施します。

主催：大阪市立大学

共催：一般財団法人たんぽぽの家

企画：sonihouse、社会福祉法人わたぼうしの会

助成：平成26年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」



アートの活用形？

# タイムテーブル

\*タイムテーブルを変更する場合があります。  
最新情報はFacebook ページでチェック! ⇒ [facebook.com/kotatsu24](https://facebook.com/kotatsu24)

11日11:11	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	12日0:00	1:00	2:00	3:00	4:00	5:00	6:00	7:00	8:00	9:00	10:00	11:11
<b>スタート!</b> 本企画MCによる24時間こたつラヂヲの開会宣言! 中川雅仁さんによる脳内旅行・外出編スタート!	ラジオ体操 ゲスト:アサダワタル 音楽って、そんな使い方も出来るんだ! 目からウロコの「DJ 話芸」&「借りパクプレイリスト」で、日常における音楽の広がりを感じます。 WS	MCトーク ゲスト:Takuji 音の世界をより深く広く。円になり、声と身体を使ってみんなで音楽をつくりあげる「Circle Voice」を行います。	ラジオ体操 MCトーク ゲスト:野村誠 ソロ演奏の後、たんぼほの家に常備しているジャワガムランで即興演奏WSをおこないます。はじめての楽器に触れてみる機会です。	MCトーク ラジオの戯れ 伊藤樹里のラジオパフォーマンス、DJ「JURIX」が登場! スペシャルゲストとともに、逸脱と股力のJURIXワールドへいざないます。	MCトーク ゲスト:中川真 音楽学者の視点から、音の記憶を探るサウンドスケープの世界を堪能します。国内外の音を聴きながら、みなさんと世界を旅します。	MCトーク ゲスト:沼田里衣 その場の関係から生まれる音。即興音楽の魅力。障害のある人、子ども、そしてコミュニティにおける新しい音楽のあり方をお話いただきます。	MCトーク ゲスト:柳野展正+X 深夜への入り口。アートってなんじゃらほい? 音楽はひとまず横に置き、人間の表現の多様さと不思議さについて語り合います。	MCトーク おーい、リサイタル! 今回のラジオの司会進行役は声楽でも活動する大井卓也くん。日付が変わるその前に、その伸びやかな歌声をゆっくり鑑賞。ほっこり眠れちゃうぞう!	MCトーク ゲスト:佐久間新 ジャワ舞踏家が出会ったアジアの身体観。体の中に同時に生まれる音楽とダンス。人も犬も同じ地平で表現する空間とは? 謎だらけ、リスク上等のプロジェクトを体感せよ!	MCトーク スナックたんぼほ 深夜のお楽しみタイム。ひっそりこっそり、アートでも、アートでなくても。スナックのイメージで会話をします。意外と本音が飛び出るかも?	MCトーク お雑煮づくり 朝です! ライブでお雑煮を作って、会場にいるみんなであっかい朝食をいただきます。関西風? 関東風? どんなお雑煮になるかはお楽しみ!	MCトーク シークレットゲストワークショップ 謎のゲストによる、シークレットタイムです! WS	MCトーク エンドロール 脳内旅行・中川雅仁さん到着!(予定)テーマソングも完成し、エンディング演奏で大団円!	MCトーク ファイナール! 11:11										

ワークショップ参加者募集!



## お知らせ

いきなりですが、**2015年1月11日から12日**にかけて、**たんぼほの家**で24時間ラヂヲを開局いたします!  
文字通り**24時間限定のラジオ**です。テーマは、「音楽とコミュニケーション」。  
会場には**巨大こたつ**が設置され、たんぼほの家メンバーとゲストたちによる**パフォーマンス&ワークショップ&トーク**を敢行。  
フェス形式で進行し、会場を横断しながらご参加いただける内容です。  
軽食ブース、仮眠室までご用意しております。聴くもよし、喋るもよし、食べるもよし、寝るもよし。  
年の初めに、**みんなで楽しみましょう!**  
こたつラヂヲは、USTREAMでもFMでもお楽しみいただけます。  
\*FMは微弱電波で発信しているため、ごく狭い地域でしか聴取いただけません。あらかじめご了承ください。



## コンテンツ

### 作曲! 24時間でテーマソング

「24時間こたつラヂヲ」放送中に、たんぼほの家メンバーの中西正繁さんが作った詩に曲をつけ、ラジオのエンディングで披露します。歴史的名曲になるか、はたまた……。それよりも果たして24時間で曲は完成するのか? 乞うご期待!

### ラジオといえば JURIX コーナー!

ラジオ深夜便、ラジオ体操の達人、たんぼほの家メンバーの伊藤樹里さんが作った詩に曲をつけ、ラジオのエンディングで披露します。歴史的名曲になるか、はたまた……。それよりも果たして24時間で曲は完成するのか? 乞うご期待!

### 24時間 脳内旅行、外出編!

たんぼほの家メンバーの中川雅仁さんは、さまざまな時刻表を駆使して「脳内旅行」をするのが大好き。今回は実際にその時刻表にしたがって、旅行をしてきていただきます。放送中にたびたび中継が入りますので、動向にご注目ください!

### 豪華ゲスト陣の トーク&ワークショップ!

たんぼほの家メンバーだけではなく、ゲストを招いてここでしか聴けないお話や、ワークショップを実施します。ただ聴くだけではなく、参加するラジオへ! この日しか実現しない豪華ラインナップをご堪能ください!

### 軽食も仮眠もごゆるりと!

ラジオ放送中は、たんぼほの家アートセンター HANA を24時間開放します。お腹がすいたら軽食を、眠くなったら仮眠室へ。リラックスしながら「こたつラヂヲ」をお楽しみいただけます。福祉施設を使い倒しましょう!

### ジャングル作曲: Madegg! 音響設計: sonihouse!

ラジオには欠かせないジングルを、関西をベースに活動する音楽家・Madeggが担当! そして、会場の音響設計には、本企画の共同企画でもあるsonihouseが担当! ジングルを聴くだけでも、会場に来る価値ありますよ!

## ゲスト

### アサダワタル・日常編集家。文筆・音楽・プロデュース・講師業

1979年生まれ。言葉と音楽を使い、日常に新たな価値を提案する日常編集家。著書に『住み置き』(筑摩書房)、『コミュニティ難民のススメ』(木楽舎)など。共同通信社にて「日常音楽☆発掘宣言!」連載中。また2013年、ドラムを担当するSj++が「アルス・エレクトロニカ」にて準グランプリ受賞。NPO法人ココルーム副代表理事、KBS京都ラジオ「Glow」パーソナリティも務める。

### Takuji・音楽家

1971年東京生まれ。Little Creatures、ソロのKAMA AINA、青柳拓次名義などで国内外のレーベルから作品を発表し、音楽プロデューサー、詩人、俳優、写真家としても活動する。2014年、輪になり、声か渦を巻く参加型コンサート「CIRCLE VOICE」をスタート。現在沖縄在住。

### 野村誠・作曲家、ピアニスト、鍵盤ハーモニカ奏者

最近の作品に、戦後についてのオペラ「復興ダンゴ」、「原発」を巡る共同作曲、「瓦の音楽」、1010人で演奏した「千住の1010人」など。CDに「ノムラノピアノ」(とんつーレコード)、著書に「老人ホームに音楽がひびく」(晶文社)ほか。現在、日本センチュリー交響楽団コミュニティプログラムディレクター。千住だけじゃれ音楽祭音楽監督、日本相模間芸術作曲家協議会理事。

### 柳野展正・鞆の津ミュージアムアートディレクター

2012年5月、広島県福山市鞆の浦に築150年の蔵を改修した美術館、「鞆の津ミュージアム」をオープン。死刑囚の描いた絵画や社会の周縁で表現を続けている人たちに焦点を当て、挑戦的な企画を打ち出し続けている。

### 中川真・大阪市立大学大学院文学研究科教授

アジアの民族音楽、サウンドスケープ等を研究する傍ら、ガムラン演奏家として活躍。著書「平安京 音の宇宙」(平凡社)でサントリー学芸賞、京都音楽賞、小泉文夫音楽賞、現代音楽の活動で京都府文化賞、アーツマネジメントの成果で日本都市計画協会賞特別賞(共同)を受賞。インドネシア芸術大学、チュラロンコーン大学(タイ)の客員教授も務める。

### 沼田里衣・神戸大学大学院異文化研究交流センター協力研究員、川崎医療福祉大学非常勤講師

音遊びの会代表。知的障害者、乳幼児、小学生や高齢者と即興音楽ワークショップや公演活動を行う傍ら、技術や価値観の差異を超えた音楽作りについて研究を続けている。日本音楽療法学会認定音楽療法士。学術博士。

### 佐久間新・ジャワ舞踏家

二十歳の頃、流れる水のように舞うジャワの舞踏家ベン・スハルト氏に出会い、自分のご先祖さまに会ったと確信する。その後、インドネシア芸術大学への留学を経て、伝統舞踊におけるからだのありようを探求する中から、「コロガ、即興、コミュニケーション」に関わるプロジェクトを推進中。たんぼほの家とは、障がいのある人とつくる新しいダンスを実践中。

### ラジオアドバイザー 毛原大樹・アーティスト

東京芸術大学大学院美術研究科修了。2005年のFMヨコトリ(大塚厚/上屋番)への参加をきっかけに、「自由ラジオ」や「ラジオ・アート」等の電波メディアに興味を持つ。現在では、全国のありとあらゆるシーンで微弱な電波を使った文化的な活動を行ったり、商店街振興策などさまざまな話題を打ち出している。今回は、ラジオアドバイザーとして参加!

## INFO

### たんぼほの家アートセンター HANA

〒630-8044 奈良県奈良市六条西3丁目25-4  
TEL:0742-43-7055 FAX:0742-49-5501  
E-mail:ableart@popo.or.jp  
http://popo.or.jp

### アクセス

#### 電車・バスをご利用の場合

近鉄奈良線「学園前」駅南口より  
「西の京高校」行きのバスに乗り、終点「西の京高校」で下車、徒歩3分。バスと徒歩で約20分。  
「赤膚山」行きのバスに乗り、終点「赤膚山」で下車、徒歩約15分。バスと徒歩で約30分。  
近鉄橿原線「西ノ京」駅より  
「六条山」行きのバスに乗り「六条西町」で下車、徒歩約10分。バスと徒歩で約20分。

#### 最終バス情報

「六条西町」から「西の京駅」までの最終バス時間は22:18です。「西ノ京高校」から「学園前駅」までの最終バス時間は22:13です。

お問い合わせ・WS申し込みは、担当の岡部・吉永まで!

