

2019年度 研究科プロジェクト（独仏語圏文化学研究会）

「モダニズム揺籃期における産業/芸術観の諸相—ヨーロッパ比較文化論の視座から」

第3回 定例研究会

イギリス工芸運動の展開と大陸への影響

1. 世紀転換期の英国デザイン

inward / outward perspective

吉村典子（宮城女子学院大学）

2. 「葉形装飾（foliation）」の展開について

杉山真魚（岐阜大学）

3. ウィーン工房とイギリス

高井絹子（大阪市立大学）

ディスカッション

日時：2019年12月27日（金）14:00~18:00

場所：大阪市立大学 高原記念館2階 特別会議室

事前申込・予約不要 どなたでも参加できます。

問い合わせ：白田研究室<shirata@lit.osaka-cu.ac.jp>