

編集後記

『都市文化研究』第13号をお届けします。皆様のご協力により、毎回バラエティに富んだ多数の論文を投稿頂いておりますが、本号では、「論文」4編、「研究ノート」3編、「特別寄稿」1編、「研究展望」1編、「書評」1編、「海外レポート」3編を掲載させて頂く運びとなりました。論文によって、テーマやアプローチの方法は異なっておりますが、いずれも「都市文化」をキーワードとしたまとまりのある構成になったと思っております。

なお、本号では「海外レポート」が3編と、これまでの中で最も多い掲載数となっておりますが、その理由は、2010年3月より「国際発信力育成インターナショナルスクール若手研究者等海外派遣プログラム」が開始されたからです。これからも、海外での研究活動の成果を奮ってご報告頂きますよう、お願い致します。

表紙の写真は、2010年8月にフランスのペリグー市で開催された、第28回国際マイム・フェスティバルでの様子を撮影したものです。本誌「海外レポート」の執筆者である野田はるか氏にご提供いただきました。この場をお借りして御礼を申し上げます。

(久堀裕朗・編集委員長／佐伯大輔・第13号編集主任)

編集委員

久堀 裕朗・編集委員長 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, UCRC 常任研究員, 国語国文学)

佐伯 大輔・第13号編集主任 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, 心理学)

海老根 剛 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, 表現文化学)

川野 英二 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, 社会学)

佐賀 朝 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, 日本史学)

祖田 亮次 (大阪市立大学大学院文学研究科准教授, 地理学)

平田 茂樹 (大阪市立大学大学院文学研究科教授, UCRC 常任研究員, 東洋史学)