

目次

論文

穴沢彰子	唐代皇帝生誕節の場についての一考察 — 門楼から寺院へ —	2-33
井上徹	霍韜による宗法システムの構築 — 商業化・都市化・儒教化の潮流と宗族 —	34-51
名和久仁子	『傾情山姥都歳玉』考	52-66
大村拓生	中世嵯峨の都市的発展と大堰川交通	67-83
多和田裕司	「多様化」するイスラーム — 現代マレーシアにおけるマレー系アイデンティティの変容 —	84-96
渡部美穂子・金児暁嗣	都市は人の心と社会を疲弊させるか？	97-117

研究ノート

岸政彦	戦後沖縄の労働力流出と経済的要因 — 「過剰移動」論へのアプローチ —	118-136
-----	--	---------

シンポジウム

都市文化と芸能興行		137
神田由築	都市文化と芸能興行 — 大坂を中心として —	138-151
鈴木博子	江戸の屋敷方における操・歌舞伎	152-164
都市論／空間論の最前線 — E・ソジャを招聘して —		165
加藤政洋	エドワード・ソジャとポストモダンの転回	166-181
エドワード・W・ソジャ (長尾由美子訳)	『ポストモダン地理学』再訪	182-193

特別寄稿

李文雄(都知美訳)	血縁観の持続と変容 — 現代韓国の親族関係 —	194-202
イ・マデ・バンデム (林稔子訳)	ジョクジャカルタと文化ツーリズム	203-206
トゥリヨノ・ブラマンティヨ (林稔子訳)	都市文化の活力 — 関西地域におけるジャワガムラングループの実態 —	207-218
范金民(松田吉郎訳)	明清地域商人と江南都市文化	219-236

在外研究レポート

石田佐恵子	映像の比較社会学の可能性を求めて — オーストラリア編 —	237-238
-------	----------------------------------	---------

ニュース	239-268
------	---------

編集後記	269
------	-----

執筆者一覧	270
-------	-----

表紙写真は中国・上海を代表する名園、豫園の一風景。美しい池に楼が映える(2003年11月)。