

目 次

はじめに

ドイツ 本との出会い 阪口弘之

日本古代の宮都 栄原永遠男
- 紫香楽宮を中心に -

日本の音楽劇に見る「都」と「鄙」・「都市」と「田舎」 田畑雅英

補足史料 1 「3人の会」の作曲家たちについて

補足史料 2 日本の主要作曲家生年表

補足史料 3 日本の主要オペラ作品年表(1999年まで)

日本の学校におけるドイツ語教育について 田畑雅英
日本の学習者にとってのドイツ語習得の難しさ

ハンブルク大学の社会貢献 ローラント・シュナイダー

日本における市民社会の政治的参加 ミリアム・ローデ

参考資料

1. 平成 14 年度 21 世紀 COE プログラム拠点形成計画調書概要
2. 平成 14 年度 21 世紀 COE プログラム拠点形成計画調書
3. 都市文化研究センターの活動内容
4. 文学研究科の「21 世紀 COE プログラム」世界に拠点を展開!
5. 都市文化研究センター組織図(1)(2)