

## 目次

### 論文

- |  |       |
|--|-------|
| 後藤 真   | 2-15  |
| 京都府行政資料のデジタル・アーカイブ化とその課題<br>—— EAD/XMLの適用の可能性と歴史学 —— |       |
| 廣瀬 真琴  | 16-31 |
| 児童の評価能力の変容に関する事例研究                                   |       |
| 中川 真   | 32-45 |
| パブリックアートの戦略<br>—— サウンドアートを事例として ——                   |       |

### 研究ノート

- |  |       |
|--|-------|
| 金 錦香   | 46-59 |
| コンベンション施設の運営と課題<br>—— 大阪国際会議場を事例として ——           |       |
| 栄原 永遠男   | 60-71 |
| 古代の難波をめぐる国際交易ネットワーク                              |       |
| 鄭 楊  | 72-87 |
| 在日中国人家庭の育児形態に関する一考察<br>—— 関西在住中国人家庭の育児援助の事例から —— |       |

### 特別寄稿

- |   |       |
|---|-------|
| Jacob KREUTZFELD  | 88-99 |
| Ishibashi Soundscape<br>—— Investigating the Soundscape of Urban Japan —— |       |

### 書評

- |  |         |
|--|---------|
| 脇村 孝平  | 100-109 |
| 井上徹・塚田孝編『東アジア近世都市における<br>社会的結合—諸身分・諸階層の存在形態—』を読む<br>—— 「社会の流動性」に差異はあったのか? —— |         |

- |      |         |
|------|---------|
| ニュース | 110-122 |
|------|---------|

- |      |     |
|------|-----|
| 編集後記 | 123 |
|------|-----|

- |       |     |
|-------|-----|
| 執筆者一覧 | 124 |
|-------|-----|

表紙写真は、大阪市北区中之島の大阪国際会議場（グランキューブ大阪）。1958年に建設された(株)大阪国際貿易センターの跡地に、大阪府と経済界が出資して建設した大規模国際会議場である。2000年の開業から第三セクターが運営を行っている。